

SCRITTURE E LETTURE

COLLANA DIRETTA
DA NICOLÒ MINEO

Andrea Manganaro insegna Letteratura italiana presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Catania. Ha pubblicato principalmente studi su novellistica e poetiche del Cinquecento, su Foscolo, Verga, Croce (tra gli altri: Il rappezzo ininterrotto. Scritture e riscritture di Benedetto Croce, 1885-1900, Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Catania, «Quaderni del Sicularum Gymnasium», XXIII, 2001).

Questo volume raccoglie saggi riguardanti molteplici autori, argomenti, ambiti storico-culturali: dal Cinquecento di Castelvetro (e dei suoi giudizi sul *Decameron*), a Foscolo, a Croce, Gramsci, Lukács, Fortini, Timpanaro (e le «idee» di Giordani), alle domande sull'attualità di Dante. Nella diversità dei temi trattati, i saggi traggono però tutti origine da un primario interesse per i «significati» della «letteratura» (delle opere e della riflessione critica su di esse), per il sempre diverso manifestarsi, nel tempo, del rapporto tra le forme, le poetiche, e la storia. Un'attenzione di fondo e una prospettiva comune, sempre comunque connesse a un'analisi ravvicinata dei testi, che privilegia spesso quelli un po' trascurati, meno noti. «Scritture» anche marginali che tuttavia offrono, accanto al piacere della riscoperta, la possibilità di ampliare l'indagine a questioni e «idee» di non secondaria rilevanza.

progetto grafico Vincenzo Minerva

SCRITTURE E LETTURE 13

MANGANARO

SIGNIFICATI DELLA LETTERATURA

SCIASCIA

€ 15,00

ISBN 978-88-8241-275-3



9 788882 412753

SCRITTURE E LETTURE
13

ANDREA MANGANARO SIGNIFICATI DELLA LETTERATURA

SCRITTURE E IDEE

DA CASTELVETRO A TIMPANARO

SALVATORE
SCIASCIA
EDITORE