

PEDAGOGIA, DIDATTICA
E CULTURA UMANISTICA

Questo lavoro è il risultato di una ricerca che un gruppo di pedagogisti delle Università di Catania e Cosenza ha condotto con il gruppo dei colleghi dell'Università di Valladolid (Spagna), coordinato da Cristina de la Rosa Cubo, Direttore del Dipartimento di Filología Clásica, riguardante il *rapporto esistente tra pedagogia, didattica generale, didattica disciplinare e cultura umanistica*, nell'ambito della formazione degli insegnanti di Scuola Secondaria in Italia ed in Spagna. Lo scopo della ricerca consiste nell'esplorare i nodi critici del tema per riconsiderare in pedagogia la nuova formazione iniziale del docente per la scuola europea e, di riflesso anche quella in servizio. Questo tema prende in considerazione questioni annose che riguardano il rapporto esistente tra pedagogia, didattica generale e disciplinare che rappresenta il problema centrale dell'agire educativo e formativo dell'insegnante a livello nazionale e internazionale. Il tentativo delle curatrici di questo lavoro è anche quello di comprendere come colmare il vuoto tra le competenze disciplinari e quelle didattiche possedute dai docenti, attraverso un'analisi comparativa tra gli studi italiani e quelli spagnoli, per costruire una nuova pedagogia per la formazione del docente della scuola europea. Per potere comprendere ciò, gli A. del libro hanno ritenuto necessario approfondire il significato che è stato attribuito al concetto di disciplina, partendo dall'epistemologia della disciplina che rappresenta *l'insieme degli impianti concettuali*, delle regole proprie delle discipline e dello specifico modo di leggere la realtà, dando rilevanza all'importanza della cultura umanistica come spazio essenziale per esplorare, approfondire i nessi tra pedagogia, didattica generale e didattica disciplinare.

Paolina Mulè è Professore Ordinario di Pedagogia Generale e Sociale presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università degli Studi di Catania. Negli ultimi 7 anni ha coordinato a Catania numerosi Master di I e II livello e si interessa dei problemi epistemologici della pedagogia generale in relazione alla formazione del docente in Italia e all'estero. È stata Visiting Research presso *The Center for Dewey Studies* di Carbondale (Illinois-Usa) e presso l'*Universidad de Valladolid* (España). Tra i suoi lavori ricordiamo: *Il docente in Italia tra pedagogia, scuola e società*, Anicia, Roma 2005; la curatela, *Pedagogia Recupero e integrazione tra teorie e prassi*, Armando, Roma 2013; la curatela, *Il dirigente per le scuole: manager e leader educativo*, Pensa Multimedia, Lecce 2015.

Cristina de la Rosa Cubo è Profesora Titular presso il Dipartimento di Filología Clásica dell'Università de Valladolid. Si è specializzata nello studio della Storia delle Donne nei tempi antichi ed ha organizzato numerose conferenze e diversi progetti di ricerca. Ha realizzato diverse edizioni di testi medici medievali e rinascimentali latini all'interno del gruppo di ricerca "Speculum Medicinac" presso l'Università di Valladolid ed è stata coordinatrice del *Máster de Enseñanza Secundaria* (2009-2012). Tra le pubblicazioni ricordiamo nel 2013 la pubblicazione congiunta fra l'Università degli Studi di Catania e l'Universidad de Valladolid, a cura di P. Mulè, dal titolo *La pedagogía y la formación del docente entre investigación e innovación didáctica. Teorías y prácticas*, Castilla Ediciones, Valladolid 2013.

Paolina Mulè - Cristina de la Rosa Cubo
(a cura di)

PEDAGOGIA, DIDATTICA
E CULTURA UMANISTICA

L'insegnante per una nuova scuola europea

PEDAGOGIA, DIDATTICA E CULTURA UMANISTICA

Mulè - de la Rosa Cubo

€ 22,00

ea
ANICIA

ea
ANICIA